



Núm. 132 | 4t trimestre de 2015





PLANA DOS

Carpe diem!

Encetem un nou any ple d'il·lusions i energies carregades, però també és veritat que en cloquem un de molt especial.

Com ve sabeu, la plana dos es de lliure contingut per al president.

En aquest darrer numero del 2015, que heu rebut a l'inici d'aquest 2016, voldria fer una mica de balanç de l'any que se'ns ha acabat, però sobretot voldria fer una entrega virtual de la Medalla del Consejo General a l'Antoni Godoy.

El 2015 ha estat, al meu parer, com si el Col·legi hagués aconseguit el sextet, tot fent un símil futbolístic; un any ple d'èxits emmarcats dintre de la celebració del 50è aniversari de la nostra institució i com no pot ser d'una altra forma, amb una cloenda apoteòsica feta per l'Escolania de Montserrat a la Catedral de Girona, amb més de 500 convidats, gaudint d'un excels Virolai per tancar el concert i els actes. Serà un any que tots recordarem.

La veritat és que a molts de nosaltres se'ns va posar la pell de gallina i encara, quan hi pensem, algunes papallones ens volten per l'estómac; buscàvem difusió de la nostra professió, buscàvem apropar-nos a la societat, buscàvem visibilitat i a més gratuïtat a tots els actes, cosa que no ho pot dir molta gent, i al meu entendre, ens n'hem de felicitar, perquè realment ho hem aconseguit.

També ha estat un any on s'ha presentat una nova imatge col·legial que ens acompanyarà durant molts anys, més fresca i més actual.

Però, a part de totes les coses esmentades, molt importants per al col·legi, voldria fer una menció molt especial al guardó que se li va concedir al nostre amic i anterior president del nostre col·legi Antoni Godoy, el proppassat 10 desembre a Madrid, en reconeixement pel seu treball i dedicació a favor de la mediació d'assegurances, que circumstàncies

de salut varen fer que no la podés recollir personalment i ens va deixar un cos fred a tots els qui l'acompanyàvem, als qui l'esperàvem, a fi per poder gaudir d'un moment irrepetible, que malauradament no va poder ser.

La medalla la té, li vàrem dur, però la sensació que tots els seus antics companys presidents d'altres col·legis de l'Estat -amb alguns dels quals hi va discrepar enormement-, directius de companyies, i moltes altres persones que ha conegut al llarg de 12 anys d'anar a defensar aquesta mediació col·legiada a Madrid, el volien veure, el volien saludar, el volien felicitar i no va poder ser.

Per sort, després de dies complicats, torna a estar en dansa, a casa seva, amb l'escalfor de la seva dona Carme que sempre està, afortunadament, on ha d'estar i de tota la seva família. No puc dir res més que realment val la pena aprofitar el moment. Fem-ho, si us plau.

Antoni, moltes felicitats pel teu merescut guardó, l'únic que s'ha concedit durant aquest any 2015 i de ben segur que trobarem el moment d'escenificar amb la teva presència el reconeixement que realment et mereixes.

CARPE DIEM!

Espero que aquestes paraules ens ajudin per veure les coses sempre amb una certa claror i no amb la foscor que de vegades percebem, de cares al dia a dia i al futur d'aquest nou any que encetem.

Jordi Triola Guillem
President

EDITORIAL

Des de les pàgines de la nostra revista col·legial acabem un altre any amb una doble satisfacció. Per una banda, seguim amb la constància i força suficients per completar l'edició dels quatre números que conformen l'annualitat, i per una altra, pel fet que aquestes quatre revistes hagin recollit fil per randa tota la informació dels actes commemoratius del 50è aniversari del nostre col·legi.

Així, durant aquest any tan especial que ara s'acaba, els continguts habituals han compartit protagonisme amb les cròniques de les realitzacions que el nostre col·legi -a través del COC 50- ha dut a terme per commemorar l'efemèride del nostra institució. Sens dubte, a un gran nivell com així en parla el nostre president a la plana dos.

Una d'aquestes realitzacions ha estat la presentació de la nova imatge corporativa col·legial. Amb ella han arribat un seguit de canvis que estem segurs que us agradaran, canvis que també s'han palesat, com podeu comprovar, al nostre estimat butlletí.

I així, un nou número que teniu a les vostres mans. Ens atreviríem a dir que és un número farcit de cultura com podreu comprovar quan en feu la lectura corresponent. I com sempre, hi trobareu la informació col·legial, els apartats tècnics i de formació, la fina ironia d'en Fer, i les opinions i recomanacions que sempre ens ajuden en la nostra tasca diària.

Fruïu d'aquest exemplar que ha arribat als vostres despatxos o a les vostres llars, i endinseu-vos en els missatges que el nostre col·lectiu envia. En quedareu satisfets, com hi ha món!

Que gaudiu d'una bona lectura i feliç Any Nou!



COL·LEGI DE MEDIADORS
D'ASSEGURANCES DE GIRONA

Hí som!

sumari

Núm. 132 | octubre, novembre, desembre de 2015

2	Plana dos
3	Editorial
4	Informació col·legial
8	Firma convidada
10	Activitats de formació
10	Noves Tecnologies
11	Pep i Maria
12	Biblioteca
13	D'interès
15	Diversos
15	Assegurem-nos-en

Edició:
Col·legi de Mediadors
d'Assegurances de Girona
c/ Bonastruc de Porta, 35, entl. C
17001 GIRONA
Telèfon 972 20 86 64 - Fax 972 22 25 29
mediadors@mediadorsdassegurances.cat
www.mediadorsdassegurances.cat

Consell de redacció:
Jordi Triola i Guillem
Ricard Llapart i Martín
Pere Casellas i Sans
Josep M. Torras i Carrillo

Coordinació
Josep M. Torras i Carrillo

Administració i publicitat:
Col·legi de Mediadors
d'Assegurances de Girona

Realització:
Nexe Impressions

Tiratge:
900 exemplars

Dipòsit legal:
GI-101-1980

Portada:
Concert de l'Escolania de Montserrat
(Foto: Claudi Valenti)

Contraportada:
Entitats col·laboradores 2015

Només els autors són responsables dels articles i il·lustracions que firmen. La seva publicació no pressuposa que **el butlletí** comparteixi les idees que s'hi exposen.

Imprès en paper ecològic elaborat
amb pastes ECF
i fàbrica certificada ISO 9001 i ISO 14001

www.facebook.com/mediadorsgirona
 @AdACdA
 mediadorsdegirona.blogspot.com/es/
 www.youtube.com/channel/UCM3zvU6Hi2gdodC8irialiQ

INFORMACIÓ COL·LEGIAL

Curs Superior d'Assegurances

A càrrec dels senyors Jordi Casagran, vicepresident 1r del nostre col·legi, i Josep Fàbrega, president de la secció delegada del CECAS a Girona i director del Curs Superior d'Assegurances, el 5 d'octubre va tenir lloc la inauguració de la vint-i-unena edició del Curs Superior d'Assegurances (Curs de formació en matèries financeres i d'assegurances privades - Certificat Grup A) que imparteix el nostre col·legi, com a secció delegada CECAS.

Aquest curs 2015-2016, en modalitat semipresencial, compta amb 17 alumnes matriculats.

El curs té un total de 500 hores lectives, gairebé 300 hores -entre classes presencials i tutories



>> Inauguració del Curs Superior 2015-2016

voluntàries- i la resta a través de plataforma en línia. El curs es desenvolupa a la seu col·legial en horari de tarda, dos dies a la setmana, essent el període lectiu d'octubre a juny.

El claustre de professors, 15 en total, està format bàsicament per persones vinculades al Col·legi, així com per professionals especialitzats en cada una de les matèries.

Setmana Mundial

L'objectiu principal d'aquesta celebració és donar a conèixer la professionalitat del mediador d'assegurances col·legiat i despertar en el consumidor la necessitat de sol·licitar el seu assessorament en tota operació relacionada amb la contractació de qualsevol tipus d'assegurança.

Del 19 al 25 d'octubre el nostre col·legi va celebrar la 41a edició de la Setmana Mundial del Mediador d'Assegurances, una setmana especial perquè el 2015 es celebrava el 50è aniversari de la nostra institució. Durant aquesta setmana hi va haver una àmplia difusió periodística i radiofònica destinada a donar a conèixer la funció, personalitat i professionalitat del mediador d'assegurances col·legiat. Es van publicar un especial en la premsa gironina dedicat a la Setmana



>> Debat sobre el barem d'autos

Mundial, així com va destacar la presència en els diferents mitjans de comunicació dels actes d'aquesta celebració

El dimarts 20 d'octubre va tenir lloc a l'Hotel Carlemany de Girona una interessant entrevista sobre el nou Sistema de valora-

ció de danys i perjudicis causats a les persones en accidents de circulació (barem d'autos), a Alejandro Izuzquiza -director d'Operacions del Consorci de Compensació de Seguros i membre de la Comissió d'Experts per a la reforma del sistema de valoració de danys per



>> Conferència a càrrec de l'actriu i cantant Nina

accidents de trànsit- conduïda per Jordi Casagran, vicepresident 1r del nostre col·legi.

El 22 d'octubre, a l'Hotel AC Palau de Bellavista, es va celebrar l'acte institucional de la 41a Setmana Mundial. La vetllada va començar amb una conferència a càrrec de l'actriu, cantant, logopeda i PMA Certified Teacher, Nina, amb el títol "Amb veu pròpia".

A continuació, es va fer un homenatge als mediadors veterans, a més del lliurament del Premi Sol 2015, que va recaure en el Consejo General de los Colegios de Mediadores de Seguros. El guardó va ser recollit per Josep Maria Campabadal, president de l'organisme guanyador.



>> Presentació del nou logotip corporatiu col·legial



>> Homenatge als mediadors veterans

Com a fet a destacar, fou la inclusió dels actes commemoratius del 50è aniversari de la nostra institució corresponents al mes d'octubre. Aquests actes van ser la presentació de la nova imatge corporativa col·legial, i un especial reconeixement als presidents del Col·legi de Mediadors d'Assegurances de Girona.

Així, va tenir lloc un debat on hi varen participar Carles Vidal -nét de Joan Sancho-, Montse Burch -filla de Joan Burch-, Vicenç Rosich, Antoni Godoy, i Jordi Triola, els quals, juntament amb el periodista Pasqual Llongueras, van repassar els moments personals i professionals més importants vinculats a la història de l'assegurança a les comarques gironines durant el darrer mig segle.

La Setmana Mundial es converteix, cada any, en un punt de trobada on s'hi donen cita els professionals del sector assegurador procedents de diferents punts de Catalunya. És una setmana que ajuda a transmetre a la societat la imatge de servei i professionalitat del mediador d'assegurances. Un lloc d'intercanvi de pensaments, opinions professionals, personals i, si més no, un lloc per conèixer-nos una mica millor, els mediadors d'assegurances, les entitats asseguradores, els pèrits, i els representants de la societat civil gironina i del món empresarial.



>> Acte de reconeixement als presidents del nostre col·legi



>> El president del Consejo General, Josep Maria Campabadal, rep el Premi Sol 2015 de mans del president del nostre Col·legi, Jordi Triola

INFORMACIÓ COL·LEGIAL

Concert de l'Escolania de Montserrat

Tot i que el mes de desembre hi va haver les dues darreres realitzacions corresponents als actes commemoratius dels 50 anys d'existència de la nostra institució -la participació a la Marató de TV3 i el final del concurs d'enigmes COC 50- el divendres dia 13 de novembre es va dur a terme a la Catedral de Girona un concert a càrrec de l'Escolania de Montserrat que va tenir la significació d'acte de cloenda de la celebració del 50è aniversari del nostre col·legi.

L'esdeveniment, que fou tot un èxit, va crear molta expectativa entre els col·legiats, col·laboradors i persones vinculades al Col·legi, i va aplegar més de 500 persones, completant-se tot l'aforament disponible.

Aquest concert comptà amb la col·laboració de la Diputació de



>> Concert de l'Escolania de Montserrat a la Catedral de Girona

Girona, l'Ajuntament de Girona, Garatge Plana i el patrocini de AXA i DAS.

això els assistents tenien l'entrada gratuïta i comptaren amb l'oportunitat de fer un donatiu a la Fundació Oncolliga.

El Col·legi va voler donar un caire solidari a aquest acte i per

Concurs d'enigmes COC 50

A més dels actes que s'han dut a terme durant aquest 2015 per celebrar el 50è aniversari de la nostra institució, també es va voler fer una aposta important a la participació i a la cultura i és per això que es va crear el concurs d'enigmes COC 50. Així, durant tot l'any es van presentar diversos enigmes relacionats amb el nostre col·legi i la nostra professió creats per Màrius Serra.

Després dels 8 enigmes, els guanyadors han estat: Xavier Erbàs, Araceli Saldias, Josep M. Cervià, i Josep Gendra.

El passat dia 2 de desembre va tenir lloc a la nostra seu col·legial,



>> Guanyadors del concurs d'enigmes COC 50

amb la presència de Màrius Serra, el lliurament de premis d'aquest concurs.

Moltes gràcies a tots els participants i felicitats als guanyadors!

Curs Herència i Assegurança

Comptant com a professor amb Jordi Mayol -director de formació de FIATC, consultor, dissenyador d'accions formatives i formador- el 19 de novembre va tenir lloc a la nostra seu col·legial el curs Herència i Assegurança.

Qui pot designar beneficiaris en una assegurança de vida o accident? Quins són els hereus legals de l'assegurat? Què passa si designo com a beneficiari de l'assegurança en cas de defunció al cònjuge i quan mor l'assegurat està divorciat o separat? Es pot modificar la designació de beneficiaris? Puc modificar els beneficiaris d'una assegurança mitjançant el testament? Quines classes de testament hi ha? Què vol dir que les assegurances de vida són inembargables? Si sóc beneficiari d'una assegurança puc cobrar l'assegurança i rebutjar l'herència si està plena de deutes? Les legítimes afecten les assegurances en cas de defunció? Quines semblances i diferències hi ha entre ser hereu i ser beneficiari d'una assegurança?...

En aquest interessant curs es donà resposta a aquestes i altres preguntes que permetran oferir un bon assessorament



>> Herència i Assegurança

en la comercialització d'assegurances de vida, accidents i decessos, sense perjudici de re-

visar a l'abast de les cobertures d'aquestes assegurances que afecten el risc de mort.

La Marató de TV3

Vam voler acabar l'any del 50è aniversari donant suport a La Marató de TV3. En aquest sentit el nostre col·legi s'hi ha implicat d'una forma especial en la promoció i participació.

Enguany, més que mai, el Col·legi i els col·legiats hi han sigut!



>> Trucades a La Marató de TV3 que va tenir lloc el 13 de desembre

Gratitud, esperança i voluntat



Marcel Gorgori
Periodista i escriptor

Agraït per la confiança que em van fer alguns dels membres més representatius del Col·legi de Mediadors d'Assegurances de Girona, assistint el passat 18 d'octubre de 2015 al concert anomenat "Només per a uns quants?" i que, sota el segell SIMFONOVA, vam presentar a l'Auditori gironí, m'agradaria compartir amb la resta de membres del col·legi i a través d'aquestes ratlles, una de les vivències que, per crear i preparar els concerts, estic tenint.

Amics, d'ençà que m'endinso en el món de la producció de concerts operístics, no deixo de constatar una idea, que ja intuïa, però que dia a dia se'm fa més clara i evident:

Al nostre país, hi ha una gran quantitat de veus líriques de primera qualitat.

I no estic parlant de joves promeses, amb possibilitats vocals i artístiques, però amb un futur incert de millora que els cal explorar, eh! Estic parlant de veus de 30 - 35 anys, absolutament fetes i amb una tècnica vocal més que remarcable que, si bé és cert que es poden anar guanyant la vida cantant, els resulta molt difícil de

fer el salt que els permeti jugar a la primera divisió de l'òpera internacional, o almenys, tenir aquí, a casa seva, el reconeixement que es mereixen.

És veritat que, parlant de manera general, l'òpera és un tipus d'espectacle musical econòmicament costós de muntar i que, malauradament, encara no desperta l'interès massiu que potser despertem altres manifestacions culturals. Això fa que l'oferta operística que un país de les característiques del nostre pot oferir no sigui gaire extensa i que aquestes veus a les quals em refereixo, tinguin poques oportunitats d'ensenyar-se al públic.

Els concerts de SIMFONOVA en són una, sens dubte, però la veritat és que en tenen poques.

I això és un peix que es mossega la cua! Com que no tenen gaire oportunitats d'ensenyar-se al públic, el públic no les coneix, i com que el públic no les coneix, no corre la veu de la qualitat de determinats cantants d'aquí, i com que no corre la veu de la qualitat de determinats cantants d'aquí, no es genera nou públic atret per les ganes d'escoltar-los, i així successivament.

Constatat tot això, però, voldria expressar un reconeixement de gratitud, una obertura de porta a l'esperança, i una voluntat decidida.

El reconeixement de gratitud.

Aquest és per la feina ingent i extraordinària que, durant una pila d'anys, ha fet i continua fent la senyora Mirna Lacambra, muntant cada any les temporades del Cicle d'Òpera a Catalunya. Uns muntatges, sempre de qualitat, sempre atractius, que

acosten l'òpera als diferents territoris del nostre país, i que, sense cap mena de dubte, constitueixen un dels pocs àmbits on totes aquestes veus noves de les quals avui parlo poden brillar amb certa regularitat. Voldria aprofitar, doncs, aquestes ratlles per posar en valor aquesta feina i per recomanar, sense matisos, aquests muntatges operístics, a tots aquells que em puguin donar crèdit.

“Al nostre país, hi ha una gran quantitat de veus líriques de primera qualitat”

La porta a l'esperança.

Se m'obre perquè em consta que el mateix Gran Teatre del Liceu, ha augmentat darrerament la sensibilitat per a donar suport i promocionar aquestes noves veus i, al mateix temps, per mirar de reactivar, en el seu públic, una capacitat que clarament havia tingut en el passat i que, en canvi, darrerament, semblava un pèl adormida: La capacitat prescriptora. És a dir, no només la sensibilitat de saber apreciar les grans veus que ens arriben amb el nom fet a fora, sinó la capacitat de detectar quan una veu desconeguda d'aquí té una qualitat extraordinària, de donar-li el seu favor i el seu suport, i de fer que se n'adonin arreu del món. Quan l'any 1962 Montserrat Caballé va debutar al Liceu amb



l'Arabella d'Strauss, la Caballé no era encara la que després ha estat! I en canvi, el públic va saber reconèixer la magnitud de l'artista que tenia al davant, la va fer seva, i, valorant-la, va despertar l'interès d'altres teatres. Quan l'any 1964, Jaume Aragall va fer les seves llegendàries Bohèmes, va passar el mateix! I més tard va passar també amb Josep Carreras! Doncs bé, aquesta és l'aptitud que em consta que el Liceu vol mirar de fomentar en el seu públic i per això, en favor de les veus d'ara, s'obre una porta a l'esperança.

I finalment, la voluntat decidida.

La que té el segell que represento, SIMFONOVA, de comptar permanentment amb aquestes grans veus, de mostrar i subratllar el seu talent pels principals teatres del país, com vam fer fa uns mesos a L'Auditori de Girona, i de, en la mesura de les nostres possibilitats, contribuir a fer els seus noms més coneguts entre el públic de casa nostra.

Cada vegada que, en el concert "Només per a uns quants?", presento la soprano Maribel Ortega, nascuda a Xerès, però ja quasi catalana d'adopció, sé que estic presentant una veu realment extraordinària, i m'agrada remarcar que, a banda d'arrencar els aplaudiments que alguns ja sabeu que arrenca en el nostre concert, ha deixat tothom bocabadat fent el paper principal,

en l'òpera Turandot de Puccini que han muntat aquest any els del Cicle d'Òpera a Catalunya. Igualment, quan sóc a punt de donar l'entrada al tenor Josep Fadó, sóc molt conscient que és molt difícil de trobar una veu de tenor spinto com la seva. Gran, neta i ben timbrada, que sigui capaç d'abordar la dificultat de les àries que ens fa. Sóc tan conscient d'això, com de què m'haig d'afanyar a convèncer la jove soprano Sara Blanch, per tal que repeteixi amb nosaltres en el que serà el segon concert de SIMFONOVA, convençut com estic que, si no ho faig ara, i encara que nosaltres no ens en sortíssim en aquesta



feina de prescriptors que clar, el seu talent s'imposarà i que, d'aquí a dos anys, em serà molt més difícil d'abastar. I, finalment, m'agrada comptar amb el baríton Xavier Aguilar, perquè sé que es posarà el públic a la butxaca, aguantant el difícilíssim agut final del Toreador de la Carmen de Bizet, i que serà ell qui, només començar, arrencarà el primer aplaudiment rendit del públic, en el nostre concert

Jo no sé en quin moment Juan Diego Flórez va ser Juan Diego Flórez per a tots els públics del món, ni quan Kaufmann va ser Kaufmann, ni quan Netrebko va ser Netrebko, o quan Gheorghiu va ser Gheorghiu, però sé que, en algun moment, tots ells van passar per la fase en què ara es troben algunes de les veus que hi ha a casa nostra. Cal simplement estar atents a reconèixer-les, i un cop localitzades, estimar-les i fer-les brillar.



Això és el que mirarà de continuar fent SIMFONOVA, sempre i quan el públic ens doni el seu vistiplau i ens vulgui dedicar, com va fer alguns dels membres del Col·legi de Mediadors d'Assegurances de Girona, els seus aplaudiments i el seu entusiasme.

Moltíssimes gràcies per fer-ho i fins a una pròxima ocasió.

Activitats

FORMACIÓ I RECICLATGE PROFESSIONAL

GENER 2016

Dijous 21. Conferència col·loqui "Importants modificacions a les lleis 50/1980, de contracte d'assegurança, i 26/2006, de mediació d'assegurances". Girona.

FEBRER 2016

Dijous 18. Conferència col·loqui "Què cal fer amb el client monoplissa?". Girona.

MARÇ 2016

Dijous 17. Modalitat i tema pendent de confirmació. Girona.

CURSOS MONOGRÀFICS DE RECICLATGE PROFESSIONAL 2015-2016

Girona

Gener

Informàtica (4 hores)
Assegurances combinades "multiriscos" (20 hores)
Assegurances de responsabilitat civil (10 hores)

Febrer

Assegurança de transport (24 hores)
Assegurança contra robatori (6 hores)
Comptabilitat (20 hores)

Març

Assegurances d'enginyeria (10 hores)

Noves Tecnologies

Fintonic: control de comptes bancaris

Segurament la majoria de nosaltres treballam amb més d'una entitat bancària, a cada una d'elles hi podem tenir més d'un compte i segurament més d'una targeta ja sigui de crèdit o de dèbit.

Totes o la majoria d'entitats bancàries tenen avui en dia una aplicació per al nostre mòbil o tauleta amb la qual podem accedir i veure tota la informació relacionada amb els nostres diners. Però hem pensat mai a tenir-ho tot agrupat en una sola aplicació? Això és possible amb Fintonic una aplicació gratuïta i disponible per a Android i iOS, així com en versió web, que ens permet veure en tot moment el nostre estat financer.

El primer que hem de fer per utilitzar l'aplicació una vegada descarregada, és registrar-nos i facilitar les claus d'accés al web del banc, només les claus de consulta no les d'operativa, d'aquesta manera l'aplicació es connecta amb la nostra entitat bancària per donar-nos la informació corresponent, mai per fer operacions. Segons informen des de la companyia, inclouen un xifrat de 256 bits igual que el de la banca en línia.

Una vegada hem configurat les nostres entitats, l'aplicació s'encarrega de classificar cada despesa automàticament per categories, hipoteca, lloguer, gasolina, llum, aigua, compres, oci, entre altres. Tot i que l'exactitud en la classificació és molt fiable, l'aplicació també permet que l'usuari canviï la classificació manualment. Aquesta classificació també ens la permet fer

sobre els ingressos, nòmines, traspasos, etc., així com ens permet l'opció d'ingrés o despesa no computable per si algun dels moviments no volem que els tingui presents al moment d'oferir-nos gràfics o resums.

Si tenim algun compte bancari en què sortim com a titulars, però no volem tenir la informació, comptes amb altres familiars, entitats, etc., els podem amagar i que la informació referent a aquest compte no surti ni sigui computada.

La mateixa aplicació ens permet configurar tot un seguit de notificacions, via correu electrònic o via notificació al mòbil de moviments duplicats, comissions bancàries, ingrés de nòmina, estat de descobert, saldo inferior a... Així com marcar mitjançant un sistema de cares moviments per recordar, oblidar o VIP, llocs que ens han agradat, despeses que no volem tornar a tenir o despeses imprescindibles.

Ens permet crear un pressupost en diferents terminis 1, 2, 3 mesos i fins i tot d'acord amb la informació que té ens pot ajudar a dir quin ha de ser aquest pressupost. Podem fer-ne un següent, amb uns indicadors de colors verd, vermell i taronja que ens indiquen molt visualment l'estat d'aquest pressupost.

Altres opcions són poder buscar despeses entre dates, una despesa en concret o una categoria de despeses, veure la diferència entre ingressos i despeses d'una setmana, obtenció

mitjançant gràfics de la despesa mitjana i si hi estem per sobre o sota.

Com tota aplicació es va actualitzant i cada vegada permet tenir més informació en funció dels acords amb les entitats bancàries, ja que no totes les entitats permeten visualitzar el mateix, la majoria permeten comptes i targetes, d'altres ja han afegit els dipòsits i préstecs així com els contractes de valors o els fons d'inversió.

Aquesta és una de les moltes aplicacions que podem trobar al mercat per tal d'estar informats de tot el nostre estat econòmic.

Tot seguit us deixem algunes altres aplicacions que existeixen perquè en tingueu coneixement; algunes, per poder obtenir tota la informació, tenen versions de pagament, d'altres només estan disponibles per a Android, etc.

Tus Gastos, aplicació més destinada a gestionar l'efectiu del dia a dia, com un llibre de caixa. **MoneyWiz** permet crear pressupostos, controlar els comptes i factures o generar provisions, però per poder tenir totes les opcions de l'aplicació hem d'anar a la versió de pagament (4 € aprox.). **Spende**, **Splitwise**, **Expense IQ**, **Dollarbird**, entre moltes altres.

Us deixem informació d'una eina que tot i fer un temps que està al mercat, no ha estat fins a les darreres actualitzacions que s'ha popularitzat.

Comissió de Noves Tecnologies

PEP, EL PÒLISSA / MARIA MEDIADORA



TINC UN DUBTE

El petit llibre del català correcte

Rudolf Ortega

L'escriptor barceloní és lingüista i ha estat responsable de llengua i estil de COMRàdio i ha fet d'assessor lingüístic en mitjans de comunicació escrits i audiovisuals. Ha treballat com a corrector de textos per a editorials diverses i amb anterioritat ha publicat el *Diccionari de futbol* (2003) i *Sense pèls a la llengua* (2005).

El llibre és un compendi amb 250 dubtes de català bàsic, presentats amb forma de píndoles i amb un estil que defuig els manuals de llengua clàssics. A mig camí entre la gramàtica i l'assaig, al llarg de quatre capítols se'ns exposen quatre grans aspectes de la llengua catalana.

En primer lloc, un manual d'ortografia, fonamental per no cometre faltes.

Segon, una gramàtica elemental, amb especial esment de la morfologia bàsica.

Tercer, un repertori d'incorreccions, tant de lèxic com morfològiques.

I finalment, un petit diccionari de dubtes amb recull de mots que

poden ser confosos amb d'altres mots, i que per tant podem emprar incorrectament.

Tot plegat presentat alhora amb rigor, amenitat i ironia, per tal d'arrencar un somriure a la vegada que s'exposen els temes més feixucs amb fidelitat a la normativa.

Sincerament, una eina molt útil per a tothom que desitgi escriure i parlar correctament la nostra llengua i que, atesa la seva gran quantitat d'excepcions, ens provoca moltes incorreccions que convé corregir. Tanmateix, el llibre esdevé de consulta obligada cada vegada que tinguem un dubte ja que està formulat de forma molt simple i entenedora (cal observar que la dedicatòria de l'autor està dirigida al seu fill i, en conseqüència, ha de ser molt fàcil i entenedor!) i amb un humor i fina ironia a l'abast de molt pocs. Un parell d'exemples, explicar un dubte amb l'exemple del dopatge d'un ciclista al Tour de França, la greu errada en la portada del darrer àlbum de n'Astèrix, referències a personalitats del món de la política i al món del futbol, concretament del Barça...



En fi, un petit llibre d'ajuda molt interessant a nivell particular i professional per tal de cuidar la nostra llengua que ja ha estat prou maltractada per diferents estaments i persones com perquè la maltractem els mateixos catalanoparlants en el nostre ús diari!

Editora: La Magrana.
1a. Edició Gener 2008
ISBN: 9788498670363
192 pàgines

Pere Casellas Sans

Índex

I. "Com s'escriu?" / Manual d'ortografia	7
II. "Això com va?" / Gramàtica elemental.....	55
III. "Es pot dir?" / Repertori d'incorreccions.....	103
IV. "Què vol dir?" / Diccionari de dubtes.....	143
Índex analític	183

Modificacions a la Llei 26/2006, de mediació d'assegurances i reassurances privades (primera part)

A l'anterior butlletí vàrem comentar les importants modificacions de la vella Llei 50/1980, de contracte d'assegurança, la majoria de les quals entraran en vigor el proper primer de gener.

Aquesta vegada volem parlar de les modificacions introduïdes per la Llei 20/2015, de 14 de juliol, d'ordenació, supervisió i solvència de les entitats asseguradores i reasseguradores, que entraran en vigor també el primer de gener de 2016. La Disposició final desena modifica els articles de la Llei 26/2006 següents:

1.- L'article sisè.

L'apartat primer ha quedat redactat així:

"Los mediadores de seguros ofrecerán información veraz y suficiente en la promoción, oferta y suscripción de los contratos de seguro y, en general, en toda su actividad de asesoramiento, todo ello en los términos que se establezca por el Ministro de Economía y Competitividad".

S'ha afegit que aquesta informació s'haurà d'adaptar al que assenyali el Ministeri d'Economia i Competitivitat. Com que de moment no ha assenyalat res, quedem, com sempre, en un buit legal.

2.- L'article vuitè.

Canvia la totalitat de l'article, que queda redactat de la forma següent:

"1. Los mediadores de seguros podrán celebrar contratos mercantiles con colaboradores externos que colaboren con ellos en la distribución de productos de seguros actuando por cuenta de dichos mediadores bajo su responsabilidad y dirección, en los términos que las partes acuerden libremente.

La Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones establecerá las líneas generales y los principios básicos que habrán de cumplir los programas de formación de los co-

laboradores en cuanto a su contenido, organización y ejecución.

2. Los colaboradores externos no tendrán la condición de mediadores de seguros, y desarrollarán su actividad bajo la dirección, responsabilidad y régimen de capacidad financiera del mediador de seguros para el que actúen.

Los colaboradores deberán identificarse como tales e indicar también la identidad del mediador por cuenta del que actúen. En virtud del contrato mercantil con éste, la información que deberán proporcionar al tomador de seguros será toda o parte de la establecida en el artículo 42, sin que en ningún caso el tomador deje de recibir esa información completa.

3. Los mediadores de seguros llevarán un libro registro en el que anotarán los datos personales identificativos de los colaboradores externos, con indicación de la fecha de alta y, en su caso, la de baja, que quedará sometido al control de la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones.

4. Un colaborador externo de un mediador de seguros, persona física o jurídica, no podrá colaborar con otros mediadores de seguros de distinta clase a la de aquél que le contrató en primer lugar. Además, si es colaborador externo de un agente exclusivo, sólo podrá colaborar con otros agentes exclusivos de la misma entidad aseguradora".

En primer lloc ens trobem que s'ha canviat la denominació dels "auxiliars externs", que passen a anomenar-se "col·laboradors externs".

A més a més, desapareix tot el paràgraf on figurava que "serán auxiliares-asesores aquellos auxiliares externos que, además de las actividades mencionadas en el párrafo anterior, presten por cuenta del mediador con quien hayan suscrito un contrato de auxiliar-asesor asistencia en la gestión, ejecución y formalización de los contratos de seguro, o en caso de siniestro. El auxili-



ar-asesor persona física, al menos la mitad de las personas que integren el órgano de dirección de los auxiliares-asesores que sean personas jurídicas, y aquellos de sus empleados que presten asistencia en la gestión, ejecución y formalización de los contratos de seguro o en caso de siniestro deberán acreditar estar en posesión de los conocimientos adecuados, y no incurrir en ninguna de las incompatibilidades establecidas en el apartado 5 de este artículo", per la qual cosa, la figura de l'auxiliar assessor desapareix.

No varien, en canvi, els requeriments de formació per als col·laboradors externs, i és la DGSFP qui estableix els requisits a complir pels programes de formació.

Del punt 2 desapareix que els col·laboradors externs no "podrán asumir funciones reservadas por esta Ley a los referidos mediadores".

Significa aquesta supressió que els col·laboradors externs podran assumir funcions reservades al mediador? I, si és així, quines?

Desapareix la totalitat de l'antic punt 4 d'aquest article 8è, per la qual cosa ja no existeix l'obligació d'inscriure els col·laboradors externs en el registre administratiu d'auxiliars assessors, cosa lògica, ja que ha desaparegut aquesta figura. El nou punt 4 es correspon, paraula per paraula, amb l'antic punt 5.

3.- L'article quinze.

L'apartat 2 queda redactat així:

"Los datos contenidos en el Registro de agentes de seguros exclusivos deberán estar actualizados y

serán remitidos por cada entidad aseguradora a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones por vía telemática para su inscripción en el plazo máximo de dos meses en el Registro administrativo previsto en el artículo 52 de esta Ley. El agente de seguros exclusivo no podrá iniciar su actividad hasta que la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones le haya inscrito en dicho Registro”.

L'única modificació realitzada ha estat la de donar un termini màxim de dos mesos a les entitats asseguradores, per remetre les dades dels agents exclusius.

4.- L'article vint-i-un.

L'apartat 3 e i l'apartat 4, queden redactats de la forma següent:

“3.e) Los agentes de seguros vinculados se comprometerán a disponer de un programa de formación para los empleados y colaboradores externos.

Asimismo, las entidades aseguradoras adoptarán las medidas necesarias para la formación de sus agentes de seguros vinculados y de las personas que integren el órgano de dirección previsto en el segundo párrafo de la letra b) de este apartado en los productos de seguro mediados por éstos.

La documentación correspondiente a los programas de formación estará a disposición de la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones, que podrá requerir que se efectúen las modificaciones que resulten necesarias.

La Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones establecerá las líneas generales y los principios básicos que habrán de cumplir los programas de formación de los agentes de seguros vinculados en cuanto a su contenido, organización y ejecución.

4. La solicitud de inscripción como agente de seguros vinculado se dirigirá a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones y deberá ir acompañada de los documentos acreditativos del cumplimiento de los requisitos a que se refiere el anterior apartado 3. El plazo máximo en que debe notificarse la resolución expresa de la solicitud será de tres meses a partir de la fecha de

presentación de dicha solicitud. La inscripción especificará las entidades aseguradoras para las que el agente de seguros vinculado podrá realizar la actividad de mediación de seguros. La solicitud de inscripción será denegada cuando no se acredite el cumplimiento de los requisitos exigidos para su concesión”.

En el primer punt desapareix l'imperatiu “dispondrán” que passa a ser un “se comprometerán a disponer”. Quant a l'apartat 4, el termini màxim per notificar la resolució d'inclusió de l'agent passa de sis a tres mesos. Així mateix, desapareix l'afirmació que “en ningún caso se producirá la inscripción en virtud del silencio administrativo”, la qual cosa significa que si en el termini de tres mesos no s'ha rebut la corresponent resolució, a favor o en contra, s'entén que s'ha efectuat la inscripció.

5.- L'article vint-i-set.

Els apartats 1 c, 1 g i 2 3 e queden redactats de la forma següent:

“1.c) En las sociedades de correduría de seguros, al menos, la mitad de los administradores deberán disponer de experiencia adecuada para ejercer funciones de administración”.

Desapareix tot el paràgraf que afirmava que “a estos efectos, poseen experiencia quienes hayan desempeñado, durante un plazo no inferior a dos años, funciones de administración, dirección, control y asesoramiento en entidades públicas o privadas de dimensión análoga al proyecto empresarial para ejercer la actividad de correduría de seguros o funciones de similar responsabilidad como empresario individual”.

“1.g) Presentar un programa de actividades en el que se deberá indicar, al menos, los ramos de seguro y la clase de riesgos en que se proyecte mediar, los principios rectores y ámbito territorial de su actuación; los medios personales y materiales de los que se vaya a disponer para el cumplimiento de dicho programa y los mecanismos adoptados para la solución de conflictos por quejas y reclamaciones de la clientela”.

Desapareix l'obligació de detallar “la estructura de la organización, que incluya los sistemas de comercialización”.

Desapareix també l'obligació que existia al programa “para los tres primeros ejercicios sociales, deberá contener un plan en el que se indiquen de forma detallada las previsiones de ingresos y gastos, en particular los gastos generales corrientes, y las previsiones relativas a primas de seguro que se van a intermediar, con la justificación de las previsiones que prevea y de la adecuación a éstas de los medios y recursos disponibles”.

“Deberá, igualmente, incluir un compromiso de disponer de un programa de formación para aquellas personas que como empleados o colaboradores externos de aquél hayan de asumir funciones que supongan una relación más directa con los posibles tomadores del seguro y asegurados. A estos efectos, la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones establecerá las líneas generales y los principios básicos que habrán de cumplir los programas de formación dirigidos a los empleados y colaboradores externos de los corredores de seguros en cuanto a su contenido, organización y ejecución”.

Aquest paràgraf no varia.

“2. La solicitud de inscripción como corredor de seguros se dirigirá a la Dirección General de Seguros y Fondos de Pensiones y deberá ir acompañada de los documentos acreditativos del cumplimiento de los requisitos a que se refiere el apartado anterior. El plazo máximo en que debe notificarse la resolución expresa de la solicitud será de tres meses a partir de la fecha de presentación de la solicitud de inscripción. La solicitud de inscripción será denegada cuando no se acredite el cumplimiento de los requisitos exigidos para su concesión”.

Com en el cas dels agents vinculats, es considerarà efectuada la inscripció al registre que es derivi del “silenci administratiu”.

(fi de la primera part)

Ricard Llapart Martín
Actuari d'assegurances
Assessor tècnic del Col·legi
de Mediadors d'Assegurances de Girona

DIVERSOS

Calendari

Com cada any el Col·legi ha editat el calendari d'actes, el qual us fou tramés el passat mes de desembre. Al calendari s'hi assenyalen la Festa Patronal (27 de juny), la 42^a Setmana Mundial del Mediator d'Assegurances (17

al 23 d'octubre), així com els diferents actes de la comissió de formació i reciclatge professional.

Abans de cada un dels actes, anireu rebent puntualment la circular-programa que completarà totes les dades de l'acte en qüestió.



ASSEGUREM-NOS-EN

Aquest número el dedicarem íntegrament a presentar-vos el programa **Voluntariat per la llengua**.

Què és el Voluntariat per la llengua?

És un programa que impulsa la Direcció General de Política Lingüística i gestiona el Consorci per a la Normalització Lingüística arreu de Catalunya amb l'objectiu de practicar català a través de la conversa.

Es basa en la creació de parelles lingüístiques formades per un voluntari, que parla català fluïdament, i un aprenent, que en té coneixements bàsics i vol adquirir fluïdesa.

Una mica d'història

Amb l'objectiu de trobar un entorn real de conversa distesa, el Voluntariat per la llengua (VxL) va néixer l'any 2003 a Cornellà de Llobregat, amb 19 parelles participants. Poc a poc el programa es va anar estenent per tot Catalunya i, fins a data d'avui, s'han creat 100.000 parelles lingüístiques.

A banda d'ajudar les persones que aprenen català a millorar la seva llengua oral, el Voluntariat per la llengua també vol incidir en els hàbits lingüístics dels catalanoparlants, que molt sovint s'adrecen en castellà a les persones que aprenen la nostra llengua.

Des que el programa es va posar en funcionament al Centre de Normalització Lingüística de Girona l'any 2003, s'han format més de 12.000 parelles lingüístiques.

El Voluntariat per la llengua ha rebut diversos reconeixements, com el de la Comissió Europea que el considera una de les 50 millors pràctiques d'aprenentatge d'una llengua que s'estan portant a terme a la Unió Europea.

L'Hospital Sant Jaume d'Olot també va resultar guardonat amb el premi Pompeu Fabra 2012 de voluntariat lingüístic i el Centre Penitenciari de Figueres va rebre la distinció del Departament de Justícia l'any 2008 per dur a terme el Voluntariat per la llengua.

Molt més que parelles lingüístiques

El Voluntariat per la llengua compta amb una xarxa d'establiments adherits i d'entitats que col·laboren i donen suport al programa. Aquesta relació té com a objectiu difondre la tasca d'aquestes entitats i organismes i organitzar activitats de manera conjunta per tal de conèixer millor el municipi i tot el que s'hi fa.

Moltes d'aquestes entitats i establiments que col·laboren amb el programa ofereixen descomptes per tal que les parelles puguin fer activitats ben diverses durant les trobades: visitar un museu, anar a veure una pel·lícula en català, una sortida en bicicleta, una obra de teatre... tot a bon preu.

A banda de formar parelles lingüístiques, el Voluntariat per la llengua organitza activitats culturals i lúdiques als seus participants amb l'objectiu de fomentar el coneixement de l'entorn, la cultura i les tradicions. Activitats ben variades: vi-

sites guiades a museus, a teatres o a espais municipals; presentacions de llibres, tallers de cuina, gimcanes... totes per tal que les parelles lingüístiques coneguin millor el territori on resideixen i tinguin espais de relació amb altres participants al programa.

A més, el Voluntariat per la llengua compta amb diversos punts de trobada, com ara bars, cafeteries, biblioteques o centres cívics, llocs on les parelles poden fer la seva xerrada setmanal amb tota comoditat.

El Voluntariat per llengua present en diferents àmbits

El Voluntariat per la llengua no té límits. Empreses, fundacions, universitats, escoles, centres penitenciaris, hospitals, geriàtrics, entitats culturals i lúdiques... hi participen activament.

Si us animeu a participar-hi, us hi podeu apuntar a través de la nostra pàgina web (www.cpnl.cat/vxgi) o del blog de Voluntariat per la llengua (<http://blogs.cpnl.cat/vxlgirona>).

També ens podeu seguir al Facebook (Voluntariat per la Llengua Girona), al Twitter (@vxlgirona) i a l'Instagram (@vxlgirona).

Al Voluntariat per la llengua som una gran família i fem xarxa.

Animeu-vos-hi!

 Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura

 CONSORCI PER A LA NORMALITZACIÓ LINGÜÍSTICA

Entitats Col·laboradores 2015

